

Kam vyrazit, když venku prší

Nahlédněte do baroka, pod vodní hladinu, naučte se číst v krajině a užijte si vláčky

Když venku prší a počasí nepřeje procházkám přírodou, vyplatí se mít v záloze nějaký tip, kam vyrazit a kde se zabaví celá rodina. Na Vysočině můžete vybírat z celé řady míst, vyzkoušejte si některou z barokních dovedností, naučte se číst v krajině, vyrazte za vláčky, navštivte pohádkovou vesnici. Pokud se počasí umoudří, můžete se vždy toulat krásnou krajinou.

Dům přírody: když krajina promlouvá

Chráněná krajinná oblast Žďárské vrchy je oblíbený cíl turistů z celé republiky. Půvabně zvlněná krajina pokrytá dosud hustým lesním porostem je pohlazením pro oči i duši. Dům přírody našel své sídlo v obci Krátká v historickém statku č. p. 2, z druhé poloviny 19. století. Název obce nemůže být výstižnější a možná i díky své velikosti si svůj původní ráz zachovala natolik, že byla vyhlášena Vesnickou památkovou rezervací. Dům přírody je tu však především pro zvědavé turisty a milovníky přírody, kterým nestačí jen polykání kilometrů a zdravý vzduch v plicích. Je tu pro ty, kteří se zajímají o kraj. Nikoli jen krajinu jako takovou. Dům přírody je koncipován tak, že vás Žďárskými vrchy provede od pradávných dob, kdy v pomezním hvozdu vládli medvěd, vlk, zubr a rys, až po současnost. Cesta to byla napínavá a vy se máte možnost po ní vydat. Interaktivní expozice 21. století je skryta v historickém statku z druhé poloviny století devatenáctého. Výtvarné pojetí expozic bylo svěřeno akademické malířce Ireně Wagnerové. Čtyři místnosti statku, čtyři historická období. Jejich prozkoumání vám umožní poznat, jak se zdejší kraj proměňoval z divočiny až po kulturní krajinu dneška. Jedná se o interaktivní zařízení, kde je možné, ba přímo žádoucí, aby návštěvník hmatal a objevoval. Charakter starého statku si uchovává například uložením některých exponátů do šuplíků dřevěných komod, které je potřeba vysunout a třeba si potěžkat a zblízka prohlédnout staré litinové kříže, pilníky, šindele, tradičně pěstované plodiny, ručně těženou rašelinnou cihlu... Ve čtvrté místnosti dostanete 3D brýle a se zatajeným dechem budete sledovat proměnu krajiny z neprostupné divočiny po současnou kulturní, přátelskou krajinu. Otevřeno je v sobotu od 10 do 17 hodin.

Baroko všemi smysly

Do 6. listopadu je pro návštěvníky Regionálního muzea ve Žďáru nad Sázavu připravena výpravná výstava k 300. výročí posvěcení poutního kostela sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře s podtitulem Životní pouť barokního člověka doslova a všemi smysly provede návštěvníka životními etapami lidského bytí od narození po smrt v době barokní. Jaké svátky a církevní i lidové obřady provázely člověka každý rok? Jak se lišil osud muže a ženy, bohatého a chudého, sirotka, vdovy, vojáka či kněze? Jak vypadalo dětství, mládí, svatba, šestinedělí, pracovní život, stáří a proč každý barokní člověk toužil po dobré smrti? Co se jedlo a pilo, jak se uplatňovala spravedlnost, nebo jakou roli v životě hrála víra, pověřivost a lidová magie? Součástí výstavy budou interaktivní prvky, kde si malí i velcí vyzkouší psaní husím brkem, osobně se seznámí s dobovou módou, nebo se zatočí kolem osudu, které stejně nevyzpytatelně jako kdysi určí návštěvníkův osud.



Výlety nejen pro kluky

Modelové království Žďár je obřím modelem kolejiště s náměty z Vysočiny. Kolejiště je inspirováno Českomoravskou vrchovinou. Rozpoznat tak můžete památku UNESCO ve Žďáře nad Sázavou – kostel sv. Jana Nepomuckého na Zelené Hoře, sportovní areál u hotelu SKI nebo hrad Pernštejn. Kromě stanice Žďár nad Sázavou, můžete vidět i stanice Nové Město na Moravě a Nedvědice. Zájemci se mohou začlenit do řízení vlaků, posunu či jízdy kamerového vlaku.

Pohádková vesnička Podlesíčko – ubytujte se v pohádce

Děti budou jistě nadšené v malé pohádkové vesničce s názvem Podlesíčko. Ubytovat se zde můžete v pohádkových chaloupkách a dát tak prostor dětské fantazii. Můžete navštívit domeček sedmi trpaslíků a Sněhurky, pokud projdete za mlhu hustou tak, že by se dala krájet, čeká vás dřevěný domek Rákosníčka, u mlýna s typickým mlýnským kolem zase bydlí Budulíněk a nedaleko má útulnou chaloupku Karkulka. Ve vybraných dnech se můžete ve vesničce zúčastnit zábavného pohádkového programu pro děti i rodiče.

Pod vodní hladinu: živé ryby Vysočiny

Městské muzeum Bystřice nad Pernštejnem otevřelo expozici živých ryb, která nemá na Vysočině obdobu. Tradice rybníkářství je typická především pro území jižní Čechy, avšak měly by se připomínat i oblasti ostatní, ty, které v minulosti hrály neméně důležitou roli v tehdejších hospodářství. Mezi takovou netypickou oblast patří Vysočina, snad i proto, že páni z Pernštejna obrazně řečeno „položili základní kámen“ k rybníkářství, které se teprve později rozšířilo na jiná více vhodná území. Expozice je umístěna ve sklepních prostorách muzea. Jedná se o tři velkoformátová akvária rozdělená tematicky na Rybníční mělčinu, Proudovou řeku, Přehradu s dravci a 2 menší, kde najdete chráněné rybičky, úhoře a mníka.

Více tipů na výlety nejen do deště najdete na www.korunavysociny.cz

Tento článek vznikl v rámci projektu Zvýšení povědomí o turistické oblasti Koruny Vysočiny a byl realizován za přispění prostředků státního rozpočtu České republiky z programu Ministerstva pro místní rozvoj.

